

**Skulpturen
Holzobjekte
Antiquitäten**



Ausstellung und Verkauf

**im Skulpturengarten
und Handwerkerhaus**

**Museumshof
Senne**

Was bedeutet mir Holz?

Holz ist in seiner unermesslich großen Artenvielfalt eine sehr alte Form und Quelle des Lebens. Ohne Holz, ohne Feuer wären keine Hochkulturen entstanden.



Holz wächst nach und ist ein regenerativer Werkstoff.

Das Material Holz hat mich seit meiner Kindheit fasziniert. Als Kind durfte ich in meiner unmittelbaren Nachbarschaft einen klassischen Holzbildhauer bei seiner Arbeit erleben und meinen ersten Kontakt mit Holz erfahren. Einer meiner Onkel war Kunsttischler und hat für den Museumshof Senne alle Restaurationsarbeiten und anspruchsvolle

**Ernst
Heiner
Hüser**

Tischlerarbeiten ausgeführt. Seine Werkstatt ist heute mein Refugium geworden. Seit ich im Ruhestand bin konnte ich alte Leidenschaften neu entdecken und beleben. Ich habe mir dort eine gut ausgestattete Werkstatt eingerichtet, in der ich meiner künstlerischen Inspiration nachgehen kann. Der Umgang mit Materialien, Formen, Farben haben mich auf handwerkliche, kreative, spielerische Weise schon immer fasziniert.

Seit 45 Jahren habe ich mich mit großem Erfolg und Leidenschaft der Kochkunst gewidmet. Jetzt widme ich mich der Faszination „Holz“

Skulpturengarten

Skulpturen- und Waldgarten mit Benjeshecke

Der Skulpturen- und Waldgarten ergab sich aus notwendigen Forstarbeiten sowie der Topographie des Grundstücks. Holz lässt sich mit einfachen oder mit hochmodernen Werkzeugen und Techniken bearbeiten. Ob mit der Kettensäge oder Schnitzen, Holz ist der ideale Rohstoff für Kreativerfahrenungen.

Meine Arbeitsweise

Die Werke entstehen spontan und intuitiv, aber auch nach Vorbildern, Anregungen aus der Natur oder von anderen bildenden Künsten, die mich inspirieren. Ich will die Materie nicht verfremden. Ich greife die Vorgaben des Holzes auf und arbeite mit ihnen. Dem Ausgangsmaterial gerecht zu werden, empfinde ich als große Verantwortung und schöpferischen Prozess.

Mir liegt sehr viel daran, die Schönheit des Holzes hervorzuheben. Nicht immer stehen Thema und Form im Vordergrund meiner künstlerischen Arbeit. Oft sind es die verborgene Struktur, die Maserung oder der Wuchs des Baumes, welche im Fokus meiner Holzgestaltung stehen.



La Grotte du Cerisier
Kirschbaum-Grotte



Kugeln



Archimedes lässt grüßen



Attachement – Verbundenheit



Tête à tête



L'esprit d'arbre Pas de deux



Le chêne sonor-Klingende Eiche



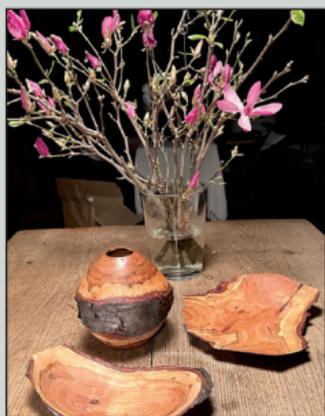
Kreis der Toleranz - Cercle de tolérance



Venus

Drechselkunst

Das Besondere am Drechseln ist, dass es eine Mischung aus Präzision und Kreativität erfordert. Man kann das Holz mit viel Geschick und handwerklicher Fertigkeit in die gewünschte Form bringen. Hierbei können durch die rotationssymmetrische Bearbeitung des Holzes einzigartige Objekte entstehen.



Antiquitäten

Vielfalt genießen – Lieblingsstück finden

Aus der Sammlung der Familie Hüser werden historische Gebrauchsgegenstände, alte Möbel, kunsthandwerkliche Produkte, altes Geschirr, alte Bücher sowie besonderer Trödel präsentiert und können erworben werden. Die von der Familie Hüser in über 60 Jahren gesammelten Unikate und Kostbarkeiten werden die Liebhaber von Sammlerstücken und alten Schätzchen begeistern.







Point de vue - Blickpunkt

**Skulpturengarten und Handwerkerhaus
sind 2025 geöffnet am:**

14. und 15. Juni

(Tag der Gärten und Parks in Westfalen-Lippe)

Besichtigungstermine an anderen Tagen können gerne
individuell vereinbart werden.

Museumshof Senne

Ernst Heiner und Susanne Hüser
Buschkampstraße 75
33659 Bielefeld
Tel. 0521/49790
Mobil 0171 7584714
Fax 0521/492160
ernstheiner.hueser@icloud.com
www.hueser-museumshof-senne.de